

## **PASO A PASO INSCRIPCIÓN CONVOCATORIA RADAR ESCÉNICAS**

Es **IMPORTANTE** que leas este instructivo en su totalidad y prepares los materiales que te vamos a pedir antes de iniciar la inscripción, ya que los 3 pasos se completan en una única sesión.

Te recomendamos que realices tu inscripción desde una PC y que utilices el navegador Google Chrome.

### **PASO 1/3**

**Datos del director/coreógrafo (representante administrativo, en caso de ser más de un director)**

En este paso deberás completar los campos con tus datos personales y de contacto.

Además te pediremos:

- Links a redes
- Una breve biografía narrada en tercera persona, de un máximo de 700 caracteres.
- En caso de haber más de un director te pediremos sus datos en el paso 2

### **¿Qué hay que adjuntar en este paso?**

- Copia digitalizada de la primera y segunda cara de tu DNI. Es importante que la copia sea legible y que el archivo sea en formato .jpeg o .png y hasta 2 MB.
- Fotografía del director / coreógrafo. Formato .jpg o .png y hasta 2 MB.

# RADAR ESCÉNICAS

## ¿PREPARASTE TODOS LOS MATERIALES PARA INSCRIBIRTE?

Te recomendamos que los textos que incluyas en los campos a completar los tengas previamente guardados en un archivo. Esto facilitará el proceso de inscripción.

Para previsualizar los 3 pasos puedes descargar el paso a paso de la inscripción de la sección materiales descargables.

### PASO 1/3 - DATOS DEL DIRECTOR/COREÓGRAFO (REPRESENTANTE ADMINISTRATIVO, EN CASO DE SER MÁS DE UN DIRECTOR)

1 2 3

NOMBRE\*

APELLIDO\*

EMAIL\*

CONFIRMACIÓN DEL EMAIL\*

DNI\*

ADJUNTO DNI (1RA CARA)\* ⓘ

  
ADJUNTAR

ADJUNTO DNI (2DA CARA)\* ⓘ

  
ADJUNTAR

RETRATO FOTOGRAFICO\* ⓘ

  
ADJUNTAR

CUIT O CUIL\*

NACIONALIDAD\*

GÉNERO\*

FECHA DE NACIMIENTO\*

DOMICILIO\*

BARRIO O MUNICIPIO\*

CIUDAD\*

PROVINCIA\*

CÓDIGO POSTAL\*

TELÉFONO CELULAR\*

Incluir código de área

TELÉFONO ALTERNATIVO\*

Incluir código de área

LINKS A WEB O REDES\*

NIVEL DE ESTUDIOS ALCANZADOS\*

LUGAR DE ESTUDIOS\*

## PASO 2/3

### Datos de otro/s director/es y/o coreógrafo/s e intérpretes

#### Datos del equipo.

En este paso, deberás detallar nombre, apellido y breve bio narrada en tercera persona de quienes integran el equipo.

Te pediremos que adjuntes el DNI y un retrato fotográfico de los integrantes.

### ¿PREPARASTE TODOS LOS MATERIALES PARA INSCRIBIRTE?

Te recomendamos que los textos que incluyas en los campos a completar los tengas previamente guardados en un archivo. Esto facilitará el proceso de inscripción.

Para previsualizar los 3 pasos puedes descargar el paso a paso de la inscripción de la sección materiales descargables.

### PASO 2/3 - DATOS DE OTRO/S DIRECTOR/ES Y/O COREÓGRAFO/S E INTÉRPRETES

1 2 3

Cantidad

(\*) Campos obligatorios

ANTERIOR

SIGUIENTE

Cantidad

#1

NOMBRE\*

APELLIDO\*

EMAIL\*

DNI\*

NACIONALIDAD\*

FECHA DE NACIMIENTO\*

TELÉFONO CELULAR\*

ROL\*

RETRATO FOTOGRAFICO   

  
ADJUNTAR

ADJUNTO DNI (1ER LADO)\*  

  
ADJUNTAR

ADJUNTO DNI (2DO LADO)\*  

  
ADJUNTAR

NIVEL DE ESTUDIOS ALCANZADOS\*

▼

BREVE BIOGRAFÍA NARRADA EN TERCERA PERSONA\*

Hasta 700 caracteres

LINK A WEB O REDES\*

(\*) Campos obligatorios

ANTERIOR

SIGUIENTE

### PASO 3/3

#### Datos del proyecto.

En este paso, deberás informarnos:

- Nombre del proyecto
- Género
- Síntesis argumental o conceptual del proyecto (máximo 1700 caracteres).
- Sinopsis reducida para material promocional (máximo 250 caracteres).
- Datos del autor y breve bio narrada en tercera persona
- Datos del equipo técnico y artístico
- Ficha técnica (detalle de los recursos necesarios para la realización de tu proyecto: equipamiento técnico mínimo, tipo y tamaño mínimo del espacio de exhibición, tamaño mínimo del espacio de guardado, tiempo estimado de montaje y desmontaje y toda otra información que consideres necesaria, máximo 1500 caracteres)
- Link (youtube o vimeo) a video de un ensayo de hasta de 10 min, a cámara fija sin editar. No hace falta que haya vestuario, ni escenografía, ni técnica. En caso que el video sea privado te solicitaremos que añadas la contraseña. Te recomendamos una calidad HD 720 p.
- En caso de que tengas, podés compartirnos links a otras obras. Si el video es privado te

solicitaremos que añadas la contraseña.

### ¿Qué hay que adjuntar?

- Texto o la propuesta coreográfica/dramatúrgica de la obra en archivo word o pdf.
- Plan y diseño de producción: cronograma propuesto para las distintas etapas, desde la idea hasta el estreno de la obra. (ver modelo en “materiales descargables”). Recordá que este material es necesario para que el comité pueda evaluar la viabilidad de tu proyecto.
- Presupuesto total y detallado (ver modelo en “materiales descargables”). Recordá que este material es necesario para que el comité pueda evaluar la viabilidad de tu proyecto.
- Propuesta estética: bocetos de vestuario y escenografía. Un archivo PDF (hasta 10 MB) con imágenes, fotos, dibujos y toda información que consideres permita al comité evaluar tu propuesta de puesta en escena
- En caso de que el autor no forme parte del equipo de dirección o de intérpretes informados en la inscripción, te pediremos que adjuntes la autorización o la solicitud de uso de obra que se tramita en ARGENTORES
- En el caso de que la obra sea de autoría del director postulante o directores, te pediremos que tildes un casillero, a modo de declaración jurada, indicando el texto es tuyo o de uno de los miembros de la compañía informado en la inscripción. En el caso de tenerlo, te pediremos que nos adjuntes el registro de la obra en la DNDA (Dirección Nacional del Derecho de Autor)

## ¿PREPARASTE TODOS LOS MATERIALES PARA INSCRIBIRTE?

Te recomendamos que los textos que incluyas en los campos a completar los tengas previamente guardados en un archivo. Esto facilitará el proceso de inscripción.

Para previsualizar los 3 pasos puedes descargar el paso a paso de la inscripción de la sección materiales descargables.

### PASO 3/3 - DATOS DEL PROYECTO

1 2 3

NOMBRE DEL PROYECTO\*

GÉNERO\*

SÍNTESIS ARGUMENTAL O CONCEPTUAL\*

Hasta 1700 caracteres

SINOPSIS REDUCIDA PARA MATERIAL PROMOCIONAL\*

Hasta 250 caracteres

TEXTO O PROPUESTA COREOGRÁFICA/DRAMATÚRGICA\*  

 ADJUNTAR

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUTOR\*

NACIONALIDAD

CV NARRADO EN TERCERA PERSONA

Hasta 700 caracteres

**DATOS DEL OTRO AUTOR / DE LOS OTROS AUTORES**



Hasta 500 caracteres

**PROPUESTA ESTÉTICA\***

ADJUNTAR

**PRESUPUESTO TOTAL Y DETALLADO\***

ADJUNTAR

**LINK ENSAYO\***

**LINK A OBRA ANTERIOR (OPCIONAL)**

**DECLARO QUE EL TEXTO PRESENTADO ES DE  
AUTORÍA DE UNO O VARIOS DE LOS MIEMBROS DE  
LA COMPAÑÍA INFORMADOS EN ESTA INSCRIPCIÓN\***

**AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE USO DE OBRA**



ADJUNTAR

**¿QUÉ ASPECTOS DE LOS SIGUIENTES SON LOS QUE  
TE RESULTARON MÁS INTERESANTES DE LA  
CONVOCATORIA?**

**SI VISITASTE EL RECOLETA ¿A QUÉ ACTIVIDADES  
CONCURRISTE?**

Hasta 200 caracteres

**OBSERVACIONES / COMENTARIOS**

Hasta 500 caracteres

**EQUIPO TÉCNICO Y ARTÍSTICO (ESCENOGRAFÍA,  
VESTUARIO, ETC.)**

Hasta 700 caracteres

**FICHA TÉCNICA\***

Hasta 900 caracteres

**CRONOGRAMA O PLAN DE TRABAJO\***

ADJUNTAR

**CONTRASEÑA DEL VIDEO (EN CASO QUE  
CORRESPONDA)**

**CONTRASEÑA DEL VIDEO (EN CASO QUE SEA  
PRIVADO)**

**REGISTRO DE LA OBRA EN LA DNDA (DIRECCIÓN  
NACIONAL DEL DERECHO DE AUTOR)**

ADJUNTAR

**AUTORIZACIÓN DE USO DE OBRA NO DRAMÁTICA  
DE UN TERCERO**

ADJUNTAR

**¿CON QUÉ FRECUENCIA VISITÁS EL CENTRO  
CULTURAL RECOLETA?**

**EN TU GRUPO DE REFERENCIA (AMIGOS, COLEGAS,  
FAMILIARES) SUELEN CONCURRIR O DESARROLLAR  
ACTIVIDADES EN EL RECOLETA**



(\*) Campos obligatorios

ANTERIOR

INSCRIBIRME

**NO TE OLVIDES DE SELECCIONAR EL CASILLERO “ACEPTO LAS BASES Y CONDICIONES”**

*¡Ya terminaste tu inscripción!*

## RADAR ESCÉNICAS

¡Gracias por inscribirte en la convocatoria de RADAR! A partir del 1 de diciembre anunciaremos cuáles son los proyectos seleccionados.

Te enviamos un link a tu mail para que confirmes tu inscripción.

Ante cualquier duda, podés escribirnos a [convocatoriasccr@buenosaires.gob.ar](mailto:convocatoriasccr@buenosaires.gob.ar) o llamar de 10 a 18 hs al 48031041.

*Recibirás un mail de confirmación.*

¡Gracias por inscribirte en la convocatoria de RADAR! A partir del 1 de diciembre anunciaremos cuáles son los proyectos seleccionados.

Para confirmar tu inscripción, hacé click en el siguiente link:

[CONFIRMAR INSCRIPCIÓN](#)

Si no te registraste en el sitio de RADAR ESCÉNICAS, ignorá este correo.  
Muchas gracias.

**¿TE QUEDÓ ALGUNA DUDA?**

**TE PODÉS COMUNICAR CON NOSOTROS DE LUNES A VIERNES DE 10 A 18 H.  
POR TELÉFONO AL 4803-1041, POR WHATSAPP AL 116019 - 5144 O POR MAIL:  
[convocatoriasccr@buenosaires.gob.ar](mailto:convocatoriasccr@buenosaires.gob.ar)**